



Toen 's anderdaags een lijfknecht kwam om Jan en Dokus te wekken, vond hij hen reeds gekleed en reisvaardig. De heer van Grembergen wilde echter de jongelingen niet laten vertrekken en haalde hen over dien dag op het kasteel te blijven. De meesten der genoodigden hadden insgelijks den nacht op het slot doorgebracht. Toen het uur van het ontbijt daar was, en Jan aan de zijde van den gastheer de ruime ridderzaal binnentrad, werd hij op geestdriftige bijvalskreten onthaald. Elk der aanwezigen rekende het zich tot een eer den onverschrokken jongeling de hand te drukken. Het spreekt van zelf dat hij door iedereen gepraamd werd zijn nachtelijk avontuur te vertellen. Jan zag daar geen bezwaar in en verhaalde het voorgevalene zonder veel omslag of groote gebaren als gold het een zeer alledaagsch feit. De indruk was echter niet minder groot.

Een der gasten, de abt van het Karthuizerklooster van Impe, stelde voor een breedvoerig verslag over de zaak te maken, het door al de ooggetuigen te laten onderteekenen en het dan den hertog te laten geworden, daar deze in dit geval over de nalatenschap van den ridder van Moerzeke beslissen moest. Dit voorstel werd bij eenparigheid goedgekeurd. De geheimschrijver van den heer van Grembergen werd oogenblikkelijk ontboden. Deze liet zich niet lang wachten en bracht het noodig schrijferief, perkament, inktkoker en ganzenpennen mede. De abt, die stellig de geleerdste persoon van het gezelschap was, zegde hem in sierlijk latijn het gansche verhaal voor. Toen de schrijver zijn taak geëindigd had, legde hij zijn heer het perkament voor. Deze nam zijn zegel en drukte het in den klomp was, welke bij middel van een stevig lint aan het perkament hing. De abt en de eenige heeren, die konden schrijven, onderteekenden het met hun naam; dat noemde men een eigenhandig ondertekening; anderen vergenoegden zich hun zegel in den inkt te doopen en het daarna op het perkament te drukken. Toen Dokus, de voor naamste getuige, aan de beurt kwam, bekende deze dat hij noch

# JAN ZONDER VREES

door C. DE KINDER



uitgave van L. OPDEBEEK Antwerpen

De Wonderlijke lotgevallen

VAN

# JAN ZONDER VREES

EEN XV<sup>e</sup> EEUWSCHE VERTELLING

---

PENTEEKENINGEN VAN EMIEL WALRAVENS